



SBS-EM Teaching Awards

Edition 2023

1. Contexte

À la suite d'une phase d'analyse des besoins de nos parties prenantes (étudiant.e.s, scientifiques, enseignant.e.s, personnel administratif, employeur.e.s et organismes d'accréditation), l'équipe décanale a défini une **stratégie pédagogique** pour l'horizon 2022-2025. Cette stratégie prévoit que notre enseignement évolue vers une **approche plus collective** (approche programme), **plus durable** et développe davantage les objectifs d'apprentissage des **profils d'enseignement** de nos différents programmes.

2. Définition des termes



Approche programme

Développer la collaboration entre les enseignant.e.s afin de situer explicitement chaque unité d'enseignement par rapport à des objectifs d'apprentissage communs, que ce soit au niveau d'un programme ou au niveau d'un projet.

L'approche-programme est un modèle de création et d'organisation des programmes de formation qui vise le décloisonnement des matières pour une meilleure intégration des apprentissages ; la cohérence entre les composantes du programme (notamment les activités pédagogiques telles que les cours et les stages) et l'harmonisation des pratiques de formation.



Profils d'enseignement ¹

Liste de connaissances et compétences visées par un programme d'enseignement. Ces profils sont divisés en une série d'objectifs généraux et d'objectifs plus spécifiques.

Ces compétences sont développées grâce à l'ensemble des disciplines du programme et sont utiles dans une variété de situations académiques et professionnelles. Développer ces compétences dans un cours exige que les objectifs de ce cours soient cohérents avec les pratiques d'enseignement et d'évaluation. Par ailleurs, l'acquisition des compétences nécessite la mise en place de pratiques pédagogiques où l'étudiant est actif et responsable de son apprentissage

¹ Propres à la faculté, basés sur les référentiels de compétences officiels de l'ARES.

3. Objectifs

Les SBS-EM Teaching Awards ont été créés afin :

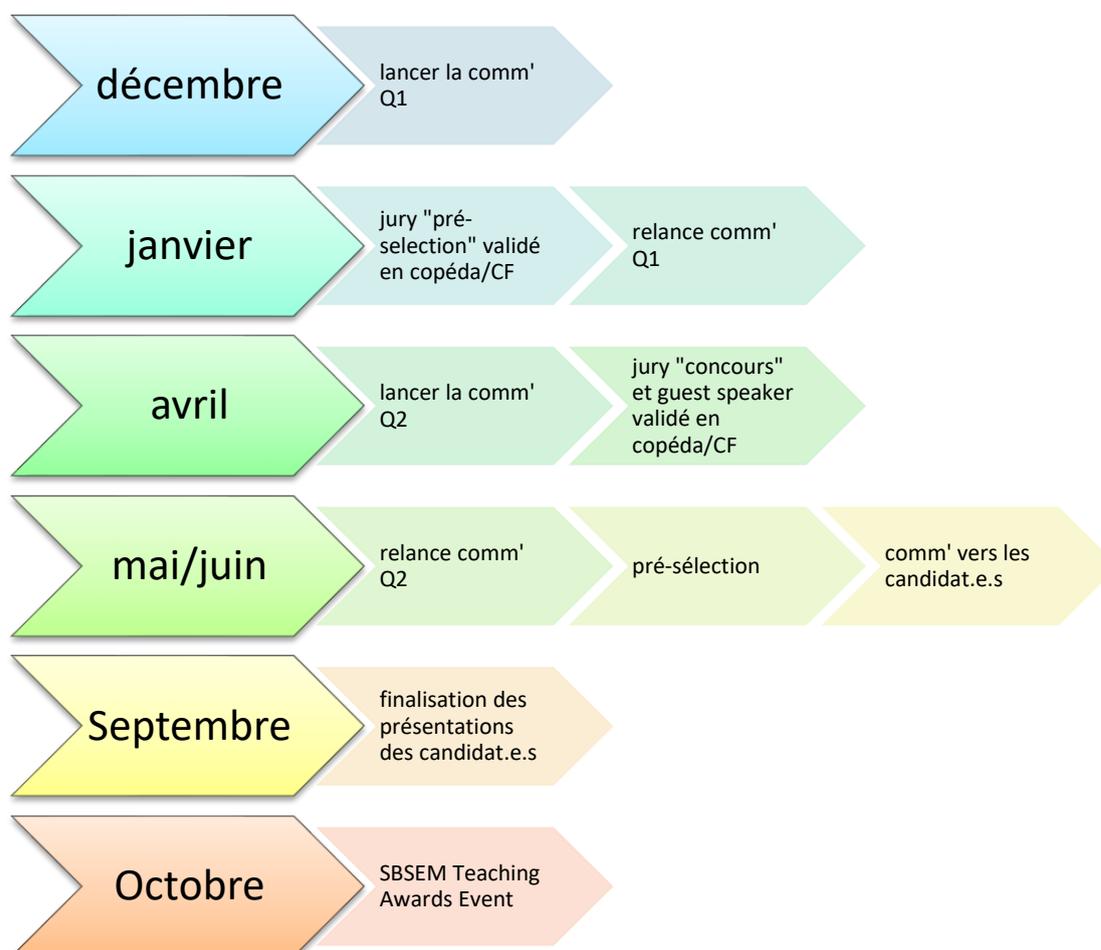
- D'encourager et mettre en valeur les initiatives des enseignant.e.s qui vont dans la direction d'une approche collective, durable et/ou liée aux profils d'enseignement.
- De valoriser le dossier d'enseignement des professeur.e.s et assistant.e.s avec une reconnaissance formelle de la Faculté.
- D'inspirer les corps académiques et scientifiques en leur donnant envie d'innover et d'expérimenter.
- De partager des bonnes pratiques.

4. Quelle différence avec le prix Socrate ?

Les SBS-EM Teaching Awards se distinguent du prix Socrate par leur ancrage dans **la stratégie pédagogique de la Faculté**. La qualité, la créativité et l'investissement des professeur.e.s et assistant.e.s dans leur enseignement doivent être intégrés dans une approche collective, durable et liée aux objectifs d'apprentissage des profils d'enseignement comme expliqué ci-dessus.

5. Calendrier

Les SBS-EM Teaching Awards seront organisés en octobre.



6. Catégories de prix

3 catégories de prix sont proposées :

- Teaching Assistant (bachelier/master)
- Sustainability Champion
- Teaching Academic (bachelier/master)

7. Candidatures

Toute personne ayant un mandat au sein de la faculté est éligible.

- **Teaching Assistant** – candidat.e.s ou projets (Bacheliers et Masters) qui se seront démarqués par leur manière d’enseigner, innovante.
- **Sustainability Champion.s** – candidat.e.s ou des projets, symboles de transition (projet innovant, attractif et stimulant l’intégration du développement durable par et pour les étudiants, les professeurs, les employés et partenaires).
- **Teaching Academic** – candidat.e.s ou des projets (Bacheliers et Masters) innovants en matière de pédagogie et/ou s’alignant à la stratégie facultaire.

8. Critères de sélection et présentation

Chaque candidat.e présentera son projet à l’aide d’une présentation d’environ 5 minutes, sur base de ces critères :

- Explication de la motivation et du contexte,
- Lien(s) avec la stratégie pédagogique de la Faculté (approche collective, durable et/ou liée aux objectifs d’apprentissage des profils d’enseignement),
- Objectifs et contenus du projet ou du cours pertinents,
- Pratiques d’enseignement et d’évaluation innovantes,
- Innovation(s) pédagogique(s) particulière(s),
- Importance du feedback des étudiants,
- Projet est reproductible dans d’autres facultés/universités/à plus grande échelle,
- Symboles de transition : transition économique, sociétale, énergétique, écologique, ...

Le format des présentations est libre (capsule vidéo, présentation orale, ...)

9. Jury

Jury « pré-sélection » :

- Les membres de la Dean Team
- Le ou la président.e de la commission des avis pédagogiques

Jury « concours » :

- 1 président.e de jury
- 1 représentant.e du corps académique
- 1 représentant.e du corps scientifique
- 2 représentant.e.s des étudiant.e.s (1 BA et 1 MA)
- 1 CP externe à la faculté (CAP)
- 1 professeur externe à la faculté (par exemple, lauréat d'un prix Socrate)

Le jury sera composé en Coordination Pédagogique et approuvé au Conseil facultaire. La composition du jury doit prévoir au moins un suppléant.e pour les catégories suivantes (dans l'éventualité où l'un des membres du jury serait nommé) : président.e de jury, représentant.e corps académique, représentant.e corps scientifique et représentant.e étudiant.e.s.

10. Sélection

Toute personne faisant partie de la faculté peut proposer maximum un.e candidat.e ou un dossier par catégorie avec une justification de quelques lignes.

Le jury "pré-sélection" fera la pré-sélection sur base des résultats obtenus via l'enquête. Minimum 3 candidat.e.s ou dossiers seront sélectionnés par catégorie.

Le jury "concours" élira les candidat.e.s ou dossiers sélectionnés pour chaque prix après présentation des projets.

Chaque membre du jury "concours" élira les 3 candidat.e.s ou dossiers qu'il estime répondre le mieux aux différents critères de sélection (dans chaque catégorie) en leur attribuant respectivement de 1 à 3 points. Le ou la candidat.e ou dossier comptabilisant le plus de points sera élu vainqueur.

S'il y a un ex-aequo, un 2ème tour sera organisé.

Une candidature n'ayant pas remporté de prix pourra être soumise à nouveau l'année suivante.

11. Remise du prix

La remise des prix du concours SBSEM Teaching Awards se tiendra début octobre, en présentiel.

La cérémonie sera publique et permettra aux membres des différents corps (académique, scientifique, étudiants, PATGS) de la faculté ainsi qu'aux membres du jury de découvrir les différents projets mis en place au sein de la faculté et de poser des questions aux différent.e.s candidat.e.s.

Deux "guestspeaker" seront invité.e.s pour parler d'un sujet pédagogique et ouvrir la cérémonie.

12. Communication

Le département Communication se chargera de la campagne de votes et de l'annonce des lauréat.e.s sur les réseaux sociaux et les écrans de la faculté.

